

La scomparsa prematura di una mamma in giovane età lascia soli quattro figli. Margherita, che è la più grande, con la mamma morta ci parla tutte le notti. Peppino è pieno di debiti fino al collo. Cristina, non più nel fiore degli anni, ha finalmente trovato un pretendente che la sposerà. E poi c'è Bernardino, un uomo rimasto bambino che vive con le sue paure e le sue ingenuità. La casa è un viavai di personaggi bizzarri. Margherita si è sempre dovuta prendere cura dei suoi fratelli, rinunciando anche a farsi una vita sua. "Mamma è sempre mamma" e contattando Margherita nei sogni ha continuato a pilotare la sua vita e a dettar legge. Ma una inaspettata e scioccante rivelazione consentirà a Margherita di liberarsi del fantasma che da sempre l'ha oppressa e le farà capire che per essere liberi ognuno deve diventare 'genitore di se stesso'. Una trama articolata e grottesca che non manca però di elargire momenti di tenerezza e commozone.

ABBONAMENTO A POSTO LIBERO

Ti permette di scegliere **5 spettacoli** tra i cartelloni:

"Tutdarije" *Rassegna Teatro Piemontese*

"Luci sulla ribalta" *Rassegna Teatro di Prosa*

Costo dell'abbonamento: 40,00 €

L'abbonamento a posto libero permette l'ingresso di una sola persona ad ogni spettacolo!

BIGLIETTI SINGOLI tutti a posto numerato:

Intero: 11,00 €

Ridotto: 9,00 €

(fino ai 18 – over 65 – Abb. Musei – Tessera Aiace)

BIGLIETTERIA. Informazioni ed orari

ACQUISTI ON LINE. Sempre possibili per i biglietti singoli sul sito www.teatromonterosa.it. I biglietti acquistati si ritirano poi direttamente in cassa prima dello spettacolo

ACQUISTI PRESSO LA CASSA DEL TEATRO.

- Il Teatro è aperto per la prevendita, dalle 17 alle 19, il Venerdì ed il Sabato immediatamente vicini allo spettacolo.
- Anche prima dello spettacolo stesso è possibile fare l'acquisto. La cassa apre sempre 45 minuti prima dell'inizio
- Ogni giorno che il teatro è aperto, per la programmazione di cinema o teatro, è sempre possibile acquistare biglietti e abbonamenti.

TEATRO MONTEROSA

Via Brandizzo 65 – 011/23.04.153

www.teatromonterosa.it



XXIII edizione – 2022/2023

21 Gennaio 2023 ore 21

Compagnia "Gambrinus"

NAPOLI MILIONARIA

tre atti di Eduardo De Filippo

Napoli 1942. In un basso vive la famiglia del tranviere disoccupato Gennaro Jovine. Sopravvivono con il mercato nero, cosa che l'onesto marito non approva, pur dovendo sottostare alla volontà dei parenti. Gennaro poi viene deportato e non si sa più nulla di lui, mentre la moglie Amalia, ormai arricchita e spregiudicata, si fa corteggiare da Errico Settebellezze, entrambi dediti al contrabbando. Quando Gennaro torna l'esperienza vissuta e la sua profonda rettitudine gli hanno procurato una profonda saggezza, un bisogno di bontà che sembra toccare anche i familiari riportandoli al senso del dovere. Gennaro Jovine cercherà così di ricomporre l'intera famiglia e in ansia per la salute della figlia più piccola ormai aggravata, concluderà l'opera con "adda passà 'a nuttata".

25 Febbraio 2023 ore 21

Compagnia "Divago"

SLEUTH – L'INGANNO

due atti di Anthony Shaffer

Andrew è uno scrittore che vive in una bella villa fuori Londra, mentre la moglie si è trasferita in città con Milo, il suo amante. Andrew invita il suo rivale ad una serata a casa sua per conoscersi ma, in realtà, cela un piano ben diverso. Un incalzante e grottesco gioco al massacro, che trasforma la storia in un brillante confronto dialettico per scoprire, alla fine, che niente è quello che sembra.

25 Marzo 2023 ore 21

Compagnia "I Melannurca"

BENVENUTI IN CASA CATIELLO

due atti di Antonio Giuliano

Inizi anni 80: marito e moglie naufragano nel mare dei litigi quotidiani. La vicenda si consuma in un "basso", immerso nei vicoli, dove la coppia si "arrangia" e sopravvive insieme ad altri familiari, una comune insomma... fino al momento in cui... La commedia mette in evidenza, con mano lieve e mai superficiale, questioni sociali importanti, ma è risaputo però che grazie alla gioiosità del popolo napoletano, pure "nu fatto" drammatico assume un aspetto tragicomico.

15 Aprile 2023 ore 21

Compagnia "Brocchi Da Carretta"

Un pizzico di...MAMMA!

due atti di Alberto Cotti

Mentre fervono i preparativi per le sue nozze e per quelle del suo primogenito, Sara si ritrova la casa letteralmente invasa dalle ex del figlio. Se poi aggiungiamo una figlia svitata, un wedding planner sopra le righe e due religiosi poco ortodossi, bugie, sotterfugi e ritorni di fiamma sospetti ... la situazione si fa a dir poco esplosiva ... ma anche super divertente!

6 Maggio 2023 ore 21

Compagnia "Teatro Instabile delle Gambe sotto il Tavolo"

STORIE DI GENTE COMUNE E DI ORDINARIA FOLLIA

Atto unico. Tratto da *Terrore e miseria del Terzo Reich*, di Bertolt Brecht.

1938. La Germania nazista si accinge alla guerra. La propaganda di stato diffonde ottimismo e martella certezze, ad uso e consumo di chi si è lasciato sedurre dal nuovo regime. Ma i sentimenti del popolo non sono per forza gli stessi di chi lo vorrebbe compatto e concorde nel mettere in atto i disegni del Führer. E la povera gente, su cui accanisce la crisi economica, le poche certezze che aveva ormai le ha perdute da tempo. Fra confusione, sconcerto e paura, non resterà che guardare al domani, continuando a

lottare ogni giorno per un mondo davvero migliore. Una «contro-epopea» del nazismo, che racconta gli umori del popolo evocando scenari agghiaccianti e fantasmi tuttora in agguato.

13 Maggio 2023 ore 21

Compagnia "Divago"

APPARTAMENTO AL PLAZA

due atti di Neil Simon

Commedia di Neil Simon fra le più famose e rappresentate al mondo, racconta tre storie sullo sfondo comune della suite 719 del Plaza Hotel a New York. Tre coppie alle prese con i problemi del matrimonio: incomunicabilità, insoddisfazione, banalizzazione del rapporto, in un crescendo comico che analizza impietosamente una realtà sempre più attuale nella nostra società. E' un testo pieno di umorismo tagliente e di gags eccezionali che stimolano l'identificazione e la riflessione di ciascun spettatore.

20 Maggio 2023 ore 21

Compagnia "I Saltapasti"

NIENTE DA DICHIARARE?

tre atti di Maurice Hennequin

Monsieur Beniamino Dupont, rispettabile magistrato di Parigi, e sua moglie Adelaide, non stanno più nella pelle: la loro primogenita Paulette sta per fare ritorno dal viaggio di nozze. I due suoceri sono ansiosi di sapere come sono andati i primi giorni di matrimonio e, in particolare, se Paulette, educata dalle suore e ingenua fino all'inverosimile, ha conosciuto le gioie coniugali. Adelaide non vede l'ora di avere tre nipotini, di cui ha già deciso i nomi e perfino la professione: uno sarà visconte, l'altro cavaliere e il terzo vescovo! Figurarsi la loro sorpresa quando, al ritorno dal viaggio di nozze, il marito di Paulette, conte Roberto de Trivelin, confessa che non ha potuto diventare "marito di sua moglie" a causa dell'imprevisto e inopportuno intervento... di un doganiere! Da questo momento in poi si scatena una girandola di equivoci, situazioni imbarazzanti nel segno di quella frase, "niente da dichiarare?" che ha avuto il potere di spegnere gli ardori del povero Trivelin.

27 Maggio 2023 ore 21

Compagnia "Caffè Sospeso"

CI PENSA MAMMA'

due atti di Gaetano Di Maio